

## САДРЖАЈ

<i>Реч уредника</i>	
Поводом седамдесет пет година од објављивања првог броја „Војног дела” .....	I/1-4
<i>Јасмина В. Милошевић Столић</i>	
Развијање вредности кадета у образовно-васпитном процесу Војне академије .....	I/5-18
<i>Ненад Н. Ковачевић</i>	
Државна тајна – еволуција правног уређења заштите тајности података .....	I/19-34
<i>Драган М. Јевтић</i>	
<i>Милан Ђ. Миљковић</i>	
<i>Марко М. Ђорђевић</i>	
Допуна наставног плана и програма Војне академије у функцији образовања за одбрану земље .....	I/35-50
<i>Милан С. Милутиновић</i>	
Значај промене физиономије оружаних сукоба за образовање кадра оружаних снага .....	I/51-66
<i>Жаклина Р. Новичић</i>	
<i>Исидора С. Поп-Лазић</i>	
Наднационални карактер уредбе Европске уније о подршци производњи муниције .....	I/67-80
<i>Срђан Т. Кораћ</i>	
Нанотехнолошки развој америчких војних способности у 21. веку .....	I/81-100
Списак рецензената .....	I/101-104

## CONTENT

<i>Word of the editor</i>	
On the occasion of marking seventy fifth anniversary from the publication of the first issue of "Vojno delo" .....	II/1-4
<i>Jasmina V. Milošević Stolić</i>	
Developing values in cadets during educational-pedagogical process of the Military Academy .....	II/5-18
<i>Nenad N. Kovačević</i>	
State secret - evolution of legal regulation of the protection of classified information.....	II/19-34
<i>Dragan M. Jevtić</i>	
<i>Milan Đ. Miljković</i>	
<i>Marko M. Đorđević</i>	
Supplementing curriculum of the military academy for the purpose of providing education for country defence .....	II/35-50
<i>Milan S. Milutinović</i>	
Significance of the change of physiognomy of armed conflicts for the education of armed forces personnel.....	II/51-66
<i>Žaklina R. Novičić</i>	
<i>Isidora S. Pop-Lazić</i>	
Supranational character of european union regulation on supporting ammunition production .....	II/67-80
<i>Srđan T. Korać</i>	
Nanotechnologies on the 21 <sup>st</sup> century horizon of US military capabilities development.....	II/81-100
List of External Associates.....	II/101-104