

САДРЖАЈ

<i>Срђан Старчевић</i> <i>Срђан Благојевић</i> Реч приређивача: Војска и политички систем	1–1
<i>Јован Бабић</i> Уводник: Војска, закон и суверенитет	2–8
<i>Илија Кајтез</i> Филозофско поимање државне власти (друштвене моћи) и војске (оружане силе)	9–20
<i>Момчило Сакан</i> Међуоднос политике и војске у рату	21–35
<i>Драган Станар</i> Мир као сврха војске	36–47
<i>Ирис Бјелица Влајић</i> Војска Србије као чинилац међународне сарадње и евроинтеграција	48–59
<i>Ненад Перић</i> <i>Мирослав Митровић</i> Нова медијска стратегија Војске Србије као инструмент меке моћи	60–72
<i>Неђо Даниловић</i> Савремени односи између државне власти и војске из угла науке о политици	73–87
<i>Вељко Благојевић</i> <i>Дејан Петровић</i> Војне клике у српској стратешкој култури 20. века	88–102
<i>Милена Кнежевић</i> <i>Србољуб Николић,</i> <i>Александар Нешевски</i> Контрола буџета у функцији цивилне демократске контроле војске у Републици Србији	103–120
<i>Срђан Старчевић</i> <i>Срђан Благојевић</i> Аутономија војне професије као услов цивилне демократске контроле војске и остваривања основне друштвене улоге војске	121–133

CONTENTS

<i>Srđan Starčević</i> <i>Srđan Blagojević</i> The Word of the Editor: The Military and Political System	134–134
<i>Jovan Babić</i> Editorial: The Military, Law and Sovereignty	135–141
<i>Ilija Kajtez</i> Philosophical Concept of the State Power (Social Power) and the Military (the Armed Force)	142–153
<i>Momčilo Sakan</i> The Interrelationship between Politics and the Military in War	154–168
<i>Dragan Stanar</i> Peace as the Purpose of the Military	169–180
<i>Iris Bjelica Vlajić</i> The Serbian Armed Forces as a Factor of International Cooperation and Eurointegration	181–192
<i>Nenad Perić</i> <i>Miroslav Mitrović</i> The New Media Strategy of the Serbian Armed Forces as an Instrument of Soft Power	193–205
<i>Neđo Danilović</i> Contemporary Relations between the State Power and the Armed Forces from the Perspective of Political Science	206–221
<i>Veljko Blagojević</i> <i>Dejan Petrović</i> Military Cliques in the Serbian Strategic Culture of the 20th Century ..	222–236
<i>Milena Knežević</i> <i>Srboljub Nikolić</i> <i>Aleksandar Neševski</i> The Budget Control in the Function of the Civil and Democratic Control of the Armed Forces in the Republic of Serbia	237–255
<i>Srđan Starčević</i> <i>Srđan Blagojević</i> The Autonomy of the Military Profession as a Condition for Civil and Democratic Control of the Military and the Fulfillment of the Main Social Role of the Military	256–268