

S A D R Ž A J

POGLEDI

Pukovnik u penziji prof. dr Mensur IBRAHIMPAŠIĆ	<i>Ideja kao društvena pojava i naoružani narod</i>	11
Pukovnik prof. dr Đorđe STANIĆ	<i>Mogućnosti i ograničenja eksperimenata u ratnoj veštini</i>	45
Pukovnik u penziji mr Manojlo BABIĆ	<i>Brzina — činilac uspeha u borbenim dej- stvima oklopnih i mehanizovanih jedinica</i>	71
Pukovnik mr Dušan VIŠNJIĆ	<i>»Distanciona dejstva« — realnost ili (i) fikcija?</i>	92

VOJNO-POLITIČKI KOMENTAR

Potpukovnik Dragan VUKŠIĆ	<i>Sporazum između SAD i SSSR o uništa- vanju raketa srednjeg i kraćeg dometa</i>	113
------------------------------	---	-----

KRITIČKI OSVRTI

General-pukovnik u penziji Stevo ILIĆ	<i>Nikola Pejnović: »Razmišljanja o ratu i revoluciji«</i>	135
Dr Nemanja BOŽIĆ	<i>Dr Mihajlo Vučinić: »Ograničeni ratovi«</i>	146

NAGRADE

General-pukovnik Stevan MIRKOVIĆ	<i>Istraživanja u oblasti ratne veštine su po- sebno značajna za oružane snage</i>	155
V. K.	<i>Nagrađena dela — stvaralački i naučni doprinos razvoju oružanih snaga</i>	158

SA SEDNICE SAVETA ČASOPISA

General-pukovnik
Georgije JOVIČIĆ

*Tematiku časopisa treba usmeravati na
fundamentalna pitanja teorije ratne veš-
tine*

170

General-pukovnik
Stevan MIRKOVIĆ

*Potreban je skladniji odnos između teori-
je i prakse*

180

ORIJENTACIONI TEMATSKI PLAN

CONTENTS

VIEWS

Prof. dr Mensur IBRAHIMPAŠIĆ Colonel, ret.	<i>Idea as social phenomenon and the armed forces</i>	11
Prof. dr Đorđe STANIĆ Colonel	<i>Possibilities and limitations of the experiment in the art of war</i>	45
mr Manojlo BABIĆ Colonel, ret.	<i>Speed — factor of success in armoured and mechanized units' combat operations</i>	71
mr Dušan VIŠNJIĆ Colonel	<i>»Combat operations from distance« — reality or (and) fiction?</i>	92

MILITARY-POLITICAL COMMENTS

Dragan VUKŠIĆ Lt. Colonel	<i>Agreement between USA and USSR on destruction of medium and shorter range missiles</i>	113
------------------------------	---	-----

CRITICAL REVIEWS

Stevo ILIĆ Colonel General, ret.	<i>Nikola Pejnović: »Razmišljanja o ratu i revoluciji« (Reflections on war and revolution)</i>	135
Dr Nemanja BOŽIĆ	<i>Dr Mihajlo Vučinić: »Ograničeni ratovi« (Limited wars)</i>	146

REWARDS

Stevan MIRKOVIĆ Colonel General	<i>Researches in the art of war domain are of exceptional significance for the armed forces</i>	155
V. K.	<i>Rewarded works — creative and scientific contribution to the development of the armed forces</i>	158

FROM THE MAGAZINE COUNCIL'S SESSION

Georgije JOVIČIĆ
Colonel General

*Thematic contents of the magazine should
be oriented towards fundamental ques-
tions of the theory of the art of war*

170

Stevan MIRKOVIĆ
Colonel General

*A more concerted relation between theory
and practice is needed*

180

GENERAL THEMATIC PLAN

SOMMAIRE

OPINIONS

Colonel en retraite prof. dr Mensur IBRAHIMPAŠIĆ	<i>L'idée en tant que phénomène social et le peuple armé</i>	11
Colonel prof. dr Đorđe STANIĆ	<i>Possibilités et limites de l'expérience en matière d'art de la guerre</i>	45
Colonel en retraite mr Manojlo BABIĆ	<i>La vitesse — facteur de la réussite dans les actions de combat des unités blindées et mécanisées</i>	71
Colonel mr Dušan VIŠNJIĆ	<i>»Actions à distance« — réalité ou (et) fiction?</i>	92

COMMENTAIRE MILITAIRE-POLITIQUE

Lieutenant-Colonel Dragan VUKŠIĆ	<i>Accord signé par les USA et L'URSS sur la destruction des missiles de moyenne et de courte portée</i>	113
-------------------------------------	--	-----

APERÇUS CRITIQUES

Général d'Armée en retraite Stevo ILIĆ	<i>Nikola Pejnović: »Razmišljanja o ratu i revoluciji« (»Considérations sur la guerre et la révolution«)</i>	135
Dr Nemanja BOŽIĆ	<i>Dr Mihajlo Vučinić: »Ograničeni ratovi« (»Les guerres limitées«)</i>	146

PRIX

Général d'Armée Stevan MIRKOVIĆ	<i>Les recherches dans le domaine de l'art de la guerre sont d'une importance parti- culière pour les forces armées</i>	155
V. K.	<i>Les oeuvres récompensées sont une con- tribution créatrice et scientifique au dé- veloppement des forces armées</i>	158

DE LA RÉUNION DU CONSEIL DE LA
REVUE

Général d'Armée
Georgije JOVIČIĆ

*Ouvrir la thématique de la revue vers les
questions fondamentales de la théorie de
l'art de la guerre*

170

Général d'Armée
Stevan MIRKOVIĆ

*Pour un rapport plus harmonieux entre
la théorie et la pratique*

180

LES GRADES LIGNES DU PLAN
THEMATIQUE

СОДЕРЖАНИЕ

ВЗГЛЯДЫ

Полковник в отставке проф. д-р Менсур ИБРАХИМПАШИЧ	<i>Идея как общественное явления и воору- женный народ</i>	11
Полковник проф. д-р Джордже СТАНИЧ	<i>Возможности и ограничения экспери- мента в военном искусстве</i>	45
Полковник в отставке канд. наук Манойло БАБИЧ	<i>Скорость — фактор успеха в боевых действиях бронетанковых и механизиро- ванных войск</i>	71
Полковник канд. наук Душан ВИШНИЧ	<i>„Действия на расстоянии“ —реальность или (и) фикция</i>	92

ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ КОММЕН- ТАРИЙ

Подполковник Драган ВУКШИЧ	<i>Соглашение между США и СССР о лик- видации ракет средней и меньшей долъ- ности</i>	113
-------------------------------	---	-----

КРИТИЧЕСКИЙ ОТЗЫВ

Генерал-полковник в отставке Стево ИЛИЧ	<i>Никола Пейнович: „Размышления в вой- не и революции“</i>	135
Д-р Неманя БОЖИЧ	<i>Д-р Михаило Вучинич: „Ограниченные войны“</i>	146

НАГРАДЫ

Генерал-полковник Стеван МИРКОВИЧ	<i>Исследования в области военного иску- ства имеют особое значение для Вооруженных сил</i>	155
В. К.	<i>Достижения, удостоенные награды, — творческий и научный вклад в развитие вооруженных сил</i>	158

С ЗАСЕДАНИЯ СОВЕТА ЖУРНАЛА

Генерал-полковник
Георгие ЙОВИЧИЧ

Тематику журнала необходимо направлять к фундаментальным вопросам теории военного дела

170

Генерал-полковник
Стеван МИРКОВИЧ

Нужно обеспечить более согласованное отношение между теорией и практикой

180

ОРИЕНТАЦИОННЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН